** **

**Regulamin Konkursu Krasomówczego Dzieci i Młodzieży Szkół Podstawowych -skrót**

Do 15 września na stronie na stronie www.pttk.pl oraz na stronie PTTK Legnica [www.pttk.legnica.p](http://www.pttk.legnica.p)l zostanie zamieszczony zaktualizowany regulamin.

**ETAP WOJEWÓDZKI POD PATRONATEM LUBUSKIEGO KURATORA OŚWIATY**

1. **Tematyka Konkursu**

Uczestnicy Konkursu przygotowują do zaprezentowania dwa tematy. W obydwu wystąpieniach prezentują tematykę związaną z turystyką, krajoznawstwem i historią naszego kraju. Zalecana jest prezentacja walorów własnego regionu, jego zabytków, historii, współczesnych osiągnięć i sylwetek ciekawych ludzi, bliskich sercu uczestnika oraz zasłużonych dla kraju i regionu. W finałowym ogólnopolskim wystąpieniu uczestniczy pięciu najlepszych krasomówców, którzy mają do dyspozycji po 7 minut, z tolerancją 30 sekund do zaprezentowania drugiego tematu. Bezpośrednio po swoich wystąpieniach finaliści prezentują w ciągu 3 minut, z tolerancją 30 sekund, dodatkowo wylosowany przez siebie temat bez wcześniejszego przygotowania. Łączna punktacja wystąpień 7 i 3 minutowych uzyskana w przesłuchaniach finałowych decyduje o kolejności zajętych przez laureatów miejsc.

**UWAGA:
Podczas eliminacji wojewódzkich w Gorzowie Wlkp. prezentowany jest jeden temat. Wystąpienie trwa 5 minut, z tolerancją 30 sekund.**

 **B. Kryteria ocen**

1. Przy ocenie, Jury będzie brało pod uwagę przede wszystkim:
a. Zgodność prezentowanych treści z tematyką Konkursu.
b. Konstrukcję wypowiedzi.
c. Ogólną prezentację tematu.
d. Sugestywność wypowiedzi.
e. Jasność i logiczność formułowanych myśli.
f. Płynność oraz poprawność wyrażania się.
g. Bogactwo języka i jego barwność.
h. Dostosowanie tekstu do osobowości i wieku występującego.
i. Kontakt ze słuchaczami.

2. Należy pamiętać, że są to konkursy krasomówcze, a nie recytatorskie. Wypowiedzi powinny być spontaniczne, sugestywne, zaprezentowane barwną i piękną polską prozą. Śpiew, gra na instrumentach muzycznych, stroje ludowe, duża ilość cytatów nie powinny zdominować wystąpień krasomówczych.

1. **Postanowienia końcowe**

W Finale Ogólnopolskim Konkursu bierze udział maksymalnie dwóch laureatów wyłonionych podczas eliminacji wojewódzkich wraz ze swoimi opiekunami.